

Programa de Educación Ambiental 1998-99

EXCURSIÓN A

LA CABRERA

MATERIALES DE APOYO


Cuaderno del alumno:


(Con Respuestas)


CUA


¿ De dónde venimos ? ¿ A dónde vamos ?

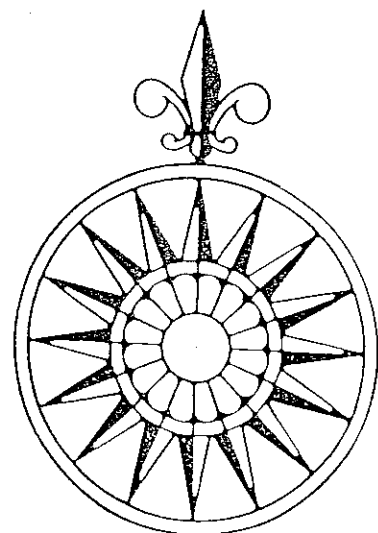
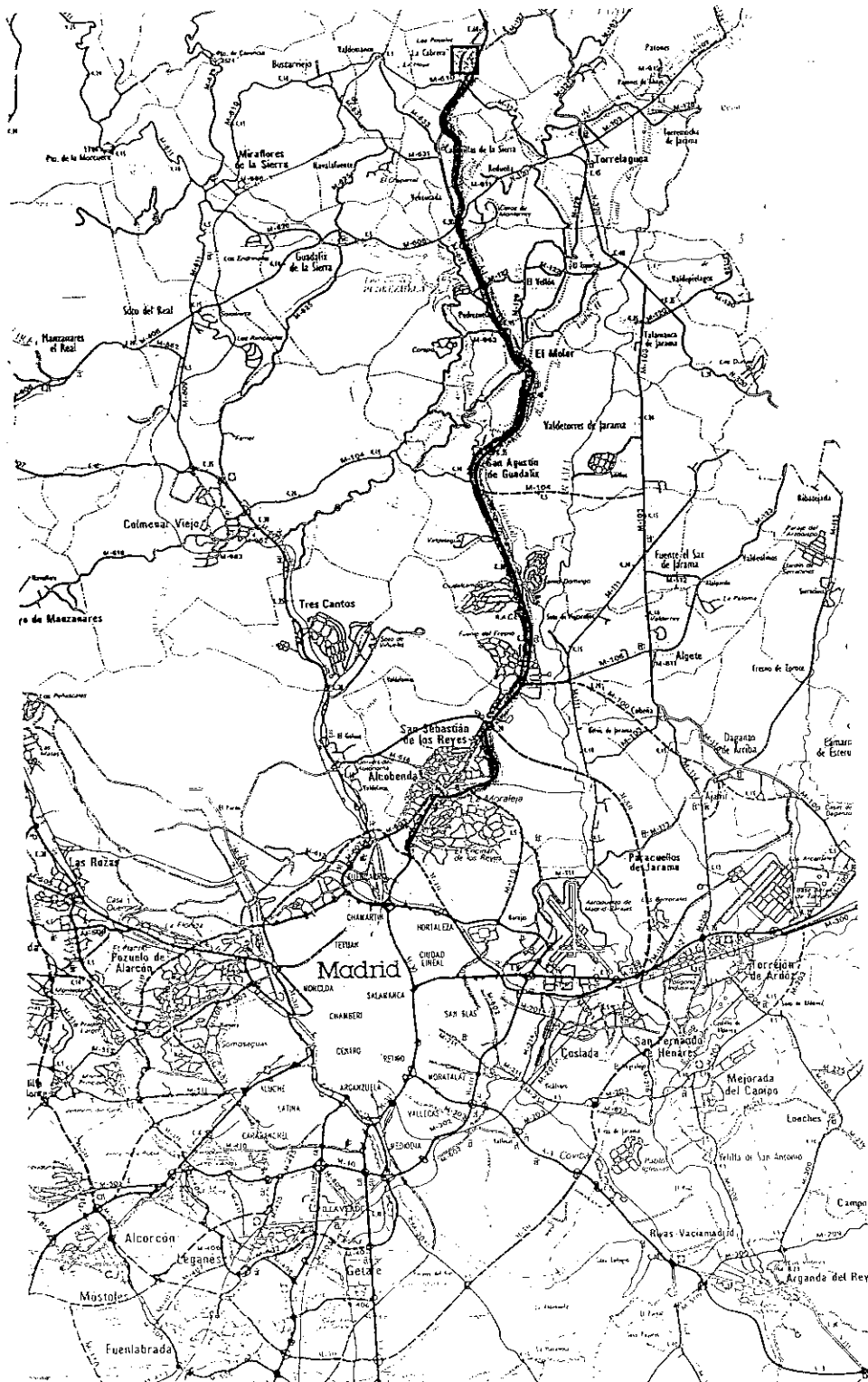
☞ Pinta sobre este mapa, con tres colores:

 Localidad donde está tu Centro Escolar

 Recorrido del autobús

 La Cabrera (pueblo)

 Inicial del punto cardinal sobre la flecha.



Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

1. Solo se "pinta" el destino (LA CABRERA) y el Trayecto desde el rudo "Puerta Norte", que es el descrito.

El camino seguido desde cada localidad hasta este punto debe ser averiguado por el alumno (previamente, por el profesor).

El objetivo es: ① FIJARSE en el entorno

② PARTICIPAR. (No ir "de paquete")

2. El alumno debe saber que, en toda base cartográfica, el NORTE es la parte de ARRIBA del mapa.

Materiales necesarios: *Lápices o rotus Majar (3 colores)*

Sitio de realización: Aula (previo)

REFERENCIAS: DES Fig.1; (A)

Excursión (autobús)

CUP 2

Excursión (Villa San Roque)

Excursión (Ruta)

Aula (posterior)

Otros sitios.



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

¿ Por dónde pasamos ? (A la ida)

①. [Antes de ponerse en marcha el autobús]

👉 ¿ Rellenaste ya la ficha N° 1 ?

NO

Rellénala (si no, no te vas a enterar de ésta)

SI

¿ La verificó el profe?

NO

Que compruebe que lo has hecho bien
(Pásasela **sin levantarte del asiento**)

SI

②. [Cuando ya estéis en la Carretera de Burgos / (Autovía del Norte)]

[Si te mareas escribiendo en marcha, no lo rellenes, hazlo oralmente]

* Identifica lado del autobús y punto cardinal

👉 Yo estoy aquí

Delante = NORTE
Detrás = SUR
Izquierdo = OESTE
Derecho = ESTE

③. [Cuando quieras o puedas, pero **no** en el autobús]

👉 Completa las siguientes frases : Punto cardinal / lado del autobús
(o a la inversa)

TOLEDO está al SUR , es decir, hacia ATRÁS .

PARÍS está al NORTE , es decir, hacia DELANTE .

El río GUADALIX está al ESTE , del Circuito del JARAMA (lado DERECHO)

LA PEDRIZA cae al lado IZQUIERDO ; o sea, al OESTE .

AL PICO DE LA MIEL se le ve por DELANTE ; o sea, hacia el NORTE .

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

1. Esta Ficha es complementaria de la N.º 1. Lo idóneo es que hayan rellenado la primera en el aula, en la preparación de la excursión, consultando otros mapas. (La comprobación sobre la uardía de que saben dónde está el NORTE geográfica, puede ser un lío)
2. No son necesarias/posibles mayores matizaciones sobre la orientación (NOROESTE, etc.) pues la dirección del autobús (vector atrás-de-ante) oscila durante el viaje. Basta la componente principal.

(1) La notación "W" para el OESTE es, lógicamente, un extranjerismo. Se suele usar, pues la "O" se confunde a menudo con un GERO.

Materiales necesarios: Lápiz

- Sitio de realización:
- Aula (previo)
 - Excursión (autobús)
 - Excursión (Villa San Roque)
 - Excursión (Ruta)
 - Aula (posterior)
 - Otros sitios.

REFERENCIAS DES Fig. 1; (A)
VSR A3



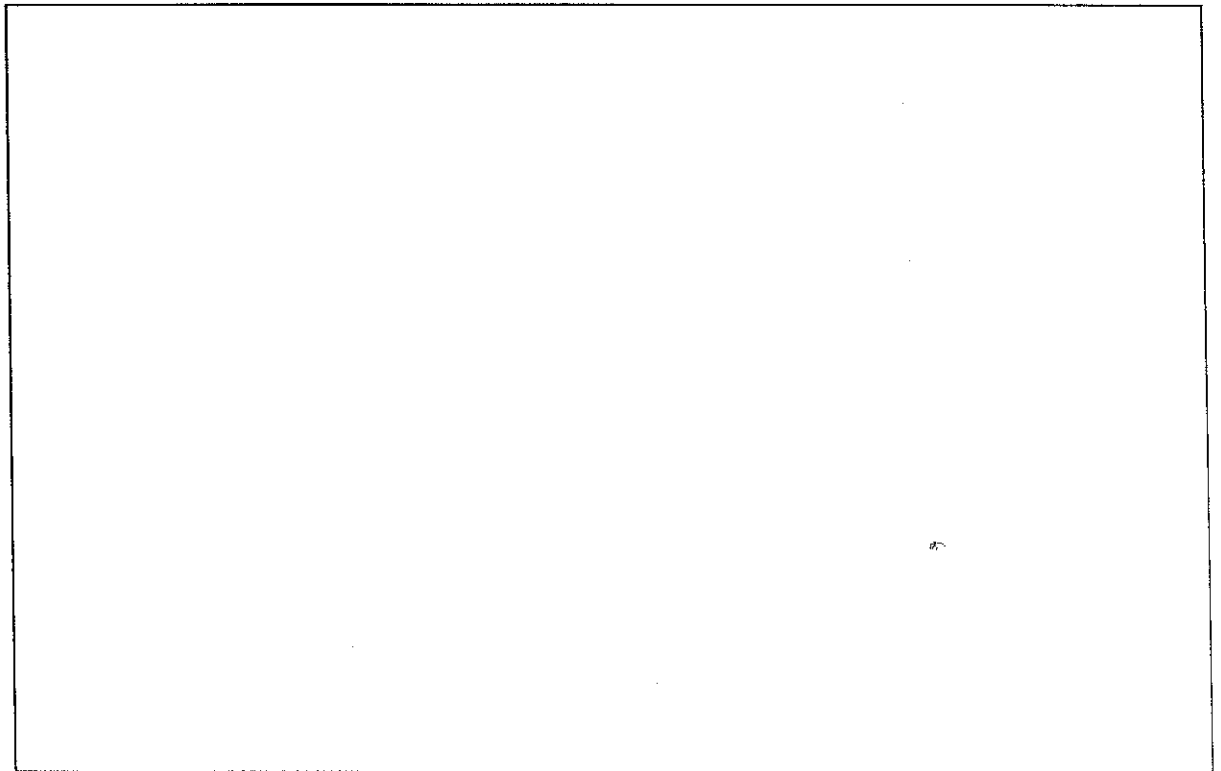
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

La Rokolista (Para equipos de Rokolistas)

- ☺ Soy del equipo de :
- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> " Los Bolos " | <input type="checkbox"/> " Los Caballeros " |
| <input type="checkbox"/> " Las Cabezas " | <input type="checkbox"/> " Los Canchos " |
| <input type="checkbox"/> " Las Crestas " | <input type="checkbox"/> " Los Diques " |
| <input type="checkbox"/> " Las Lanchas " | <input type="checkbox"/> " Las Losas " |
| <input type="checkbox"/> " Los Nidos " | <input type="checkbox"/> " Los Pilancones " |
| <input type="checkbox"/> " Las Setas " | <input type="checkbox"/> " Los Yelmos " |

● Foto o dibujo de nuestra *mascota*:



- **Medidas:** (Si te pilla lejos, calcúlalas, sabiendo la altura total del elemento mayor conocido)

Diferencia entre altitudes s.n.m.

[ver Ficha N°1]

[para cálculos "a ojo", ver Ficha N°7]

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

1. Los alumnos se habrán apuntado previamente (en el aula) a un equipo cualquiera. El profesor decidirá si es mejor por simpatía, (*) azar o con conocimiento de causa (sabiendo antes que es cada cosa).
2. Será tarea suya, durante la Ruta a pie, elegir un ejemplo cualquiera de roca que tenga la forma escogida por su equipo.
3. Una vez elegida, la dibujarán y/o fotografarán, en función de sus posibilidades y la coordinación con el Área de Educación Plástica.
4. Lo de las medidas es muy sencillo en formas pequeñas/accesibles:
PILANCONES, NIDOS, DIQUES, TORMOS..
Para las más alejadas, comparar con las alturas dadas en Ficha N° 11

(*) Hay que cuidar de controlar las tendencias sexistas: que los chicos cojan las formas con nombre varas almas y las chicas las otras. Según eso, como todas son "ROCAS" [fem.] los chicos no trabajarán (¡Pero también existe "ROQUEDO"...!).

Materiales necesarios: Cámara de fotos; papel, lápiz y goma; cinta métrica

- Sitio de realización:
- Aula (previo) REFERENCIAS CUP 3.1.1
 - Excursión (autobús) TXT I 5/11
 - Excursión (Villa San Roque)
 - Excursión (Ruta) 6, 7b, 23, 12, 13, 29
 - Aula (posterior)
 - Otros sitios.



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

Piedras y aguas; acá y allá

EN LA EXCURSIÓN

- Pilla uno o dos trozos de piedra de **acá** (de los que estén **rotos** en el suelo: cantera o cuneta . Si lo encuentras de dos colores, mejor). Llévatelos **allá** (a tu casa).
SI ES GRANITO, ES PIEDRA DE AQUÍ.

¿? Pregúntale a los **canteros**, si los ves, cómo lo llaman ellos: **piedra berroqueña**

☞ Bebe agua embotellada de **acá** (La Cabrera) y llévate la botella **allá** (a tu casa).

EN MADRID, EN TU BARRIO^(*) Y EN TU CASA.

¿ De qué son los **granitos** del granito?



Lo blanco o rosa = FELDESPATOS

Lo vítreo (incoloro) = CUARZO

Lo negro = MICA NEGRA

- ★ Busca edificios, obras públicas u otras cosas, **hechos con granito** .
(¿Todo? ¿Qué parte?)

- 1: PUERTA DE ALCALÁ (casi toda) (
- 2: MONUMENTO DE DALÍ (Frente Palacio de Deportes) (La "tapadera") (
- 3: CIBELES / NEPTUNO (Piletas y basas) (
- 4: BANCO DE ESPAÑA / EDIFICIO DE LA MARINA (Planta baja) (
- 5: CORREOS (" ") columnas) (
- 6: PZA. DE MUZILLO (Pavimento: adoquines) (

¡ ! Acompaña a quien haga la compra en tu casa, [¡Ayuda por una vez! ¿No?] a la tienda, al **súper** o al **híper** :

- ☞ Toma nota de otras marcas de **agua mineral** natural y el sitio de donde proceden.

FONT VELLA	Sant Hilari Sacalm	GIRONA	(3)
Marca: LANJARÓN	Manantiales de: Fuenteporta	Provincia de: GRANADA	(4)
Marca: SOLÁN DE CABRAS	Manantiales de: s. de c.	Provincia de: CUENCA	(5)
Marca: VERI	Manantiales de: s. Martín	Provincia de: HUESCA	(6)
BEZOYA	Bezoya	"	SEGOVIA (7)
MONDARIZ	Fuente del Val	"	PONTEVEDRA (8)

★ Intenta localizarlos en un mapa de España.

✂ Despega con cuidado la etiqueta de la botella que has traído de LA CABRERA y pégala en esta hoja, por detrás.

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

[MÁS MONUMENTOS Y SITIOS]:

- 7: OBELISCO DE LA LEALTAD: (Excepto esculturas; granito blanco y rosa)
 8: MUSEO DEL PRADO: { zócalo, pilastras y (resto, badillo)
 9: PALACIO DE VILLAHERMOSA: (1) { escaleras. (.., ")
 10: EDIFICIO DEL I.C.O: (Todo; 1ª planta de filares y resto, chapado)

Sitios: { Escaleras de las bocas de metro.
 Bordinillos
 Mostrador de algunos bares

En casa (?): Encimeras de cocina y baño (se puede ir a una tienda del ramo y mirar vuestras)

(1) Edificio que alberga el Museo Thyssen-Bornemisza

(*) Si no disponer del listado definitivo de Geotas que van a acudir, no puede proporcionarse una lista por localidades y barrios. Si se desea ayuda a este respecto, solicitarlo.

(1) Excepto las esculturas y walduras, que son de caliza de Colmenar [de Oreja], más fácil de labrar.

(2) En realidad, todo es granito; pero las "patas" son gallegas.

(8) Zona no de montaña, pero granítica.

(3) "Font Vella" = Fuente Vieja. Zona de montaña (Montserrat)

(4) Municipio de Lanjarón. " " " (Las Alpujarras)

(5) " " Beteta. " " " (Montes de Aenca)

(6) " " Bisaurri. " " " (Pirineos)

(7) " " Ortigosa del Monte. " " " (sistema Central)

Materiales necesarios: Lupa; metro/autobús o tren; Atlas

Sitio de realización: Aula (previo)

REFERENCIAS VSR B2 (cubo); I2.f5

Excursión (autobús)

CUP 3.1.1, 3.1.4, 3.2.4

Excursión (Villa San Roque)

Excursión (Ruta): (12) a (6) / 10 (11) a (14)

Aula (posterior)

Otros sitios: (ver ANEXO E.1 en el Cuaderno del Profesor)



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
 CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
 Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

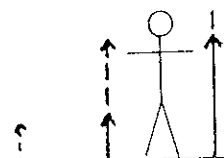
Jugando a grande y a chica

Durante el camino, has visto seres vivos de muchos tamaños.

Pon sus nombres aquí, de menor a mayor altura.

	VEGETALES	ANIMALES ^(*)
1. Menos de 5 milímetros $\bullet \leq 5 \text{ mm.}$	LIQUENES RUPICOLAS	HORMIGAS INSECTOS Pequeños
2. Entre 5 milímetros y 5 centímetros $5 \text{ mm.} < \bullet \leq 5 \text{ cm.}$	HIERBA; MUSGOS (pastada) LIQUENES ARBORICOLAS	[RANAS] INSECTOS EN GENERAL
3. Entre 5 centímetros y 50 centímetros $5 \text{ cm.} < \bullet \leq 50 \text{ cm.}$	TOMILLOS, CANTUESO, JARAS y RETAMAS pequeñas HERBAZALES (sin pastar)	[CONEJOS] [PERDICES] PAJAROS [CORDEROS CHICOS]
4. Entre 50 centímetros y 1,50 metros $50 \text{ cm.} < \bullet \leq 1,50 \text{ m.}$	CHAPARRAS DE ENCINO/ROBLE JARAS Normales RETAMAS GRANDES. ZARZAS ESPINOS Pequeños (Escaramujo)	OVEJAS [BUITRES; CIGÜEÑAS]
5. Entre 1,50 metros y 5 metros $1,50 \text{ m.} < \bullet \leq 5,00 \text{ m.}$	ENCINAS, ROBLES ENEBROS GRANDES ESPINOS GRANDE (Majuelo)	VACAS TORO
6. Más de 5 metros. $5,00 \text{ m.} < \bullet$	CHOPOS CEDROS y CIPRESES del Convt. ^o	[NO HAY]

☹ Pon, en milímetros, centímetros y metros, todas las cifras.



Alumna/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

(1) Entre corchetes van los animales que corresponden a ese requisito de tamaño pero son de difícil avistamiento o, caso de producirse, a tal distancia que es difícil evaluar el tamaño.

Materiales necesarios: *Cinta métrica y/o buen ojo*

- Sitio de realización:
- Aula (previo)
 - Excursión (autobús)
 - Excursión (Villa San Roque)
 - Excursión (Ruta)
 - Aula (posterior)
 - Otros sitios:

REFERENCIAS: *cu P 3.1.5*



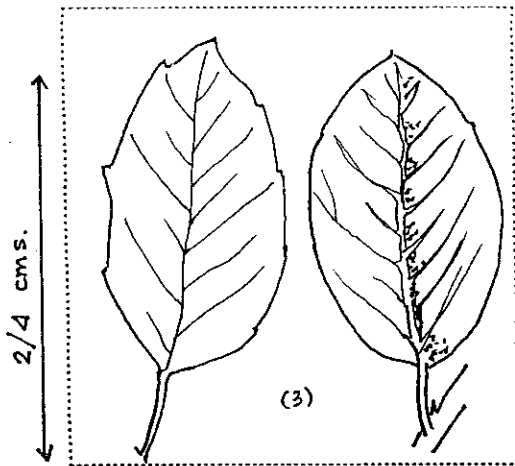
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

Va de *Quercus* (entre mesetarios y montañeses)



Recoge del suelo * una hoja de cada uno de los *Quercus* que te encuentres, dibújala, escribe el nombre castellano del árbol y dónde la cogiste.



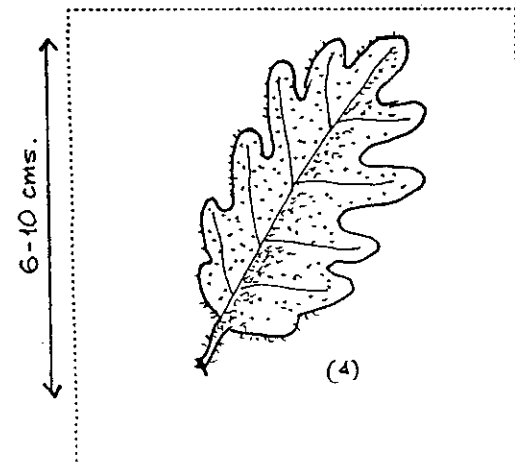
Quercus rotundifolia = ENCINA

Sitio de recogida=

Fecha = - 199

¿Tiene el árbol hojas en esta fecha? SI NO.

Son de color : VERDE...
(CENICIENTO)



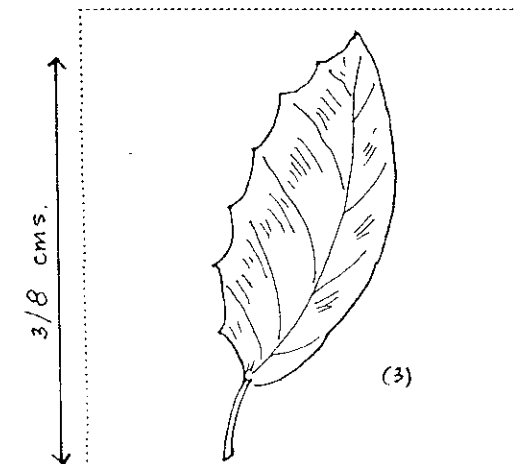
Quercus pyrenaica = ROBLE .. ó .. REBOLLO

Sitio de recogida=

Fecha = - 199

¿Tiene el árbol hojas en esta fecha? SI NO. ? (2)

Son de color



Quercus suber = ALCORNOQUE

Sitio de recogida=

Fecha = - 199

¿Tiene el árbol hojas en esta fecha? SI NO.

Son de color VERDE...
(más oscuro)

(*) No arranques hojas de los árboles ni loco: con que cada uno de vosotros arrancase sólo una, serían unas 2000 al año: un árbol muerto. Si no hay en suelo suficientes para todos (¿?), formad equipos.

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

1. Para las perennifolias (ENCINA y ALCORNOQUE), hay que explicar que no están las hojas sobre el árbol solo en esas fechas, si no siempre (es decir, los 3/4 años que vive la hoja de la primera y el 1/2 años la del segundo).

[Si alguno opina que la pregunta es tonta, por que sabe la respuesta, merece nota(?)]

2. Para el ROBLE, recordad el fenómeno de la marcescencia (permanencia sobre el árbol de la hoja, después de muerta, durante algún tiempo).
El aspecto en otoño/invierno originó el nombre popular de MATARRUBIA

3. La forma de las hojas de la ENCINA puede variar bastante, no solo de un individuo a otro, sino en un mismo individuo, según la parte.

[El nombre actual de la especie: Quercus rotundifolia contradice al antiguo: Q. ilex (Ilex = Acebo)]. Puede tener el borde más o menos dentado y no por ello se ha de dar el dibujo por mal hecho.

Para un escolar normal no es necesario que se fijen demasiado en estos matices, lo importante es que se queden con la imagen del árbol en su conjunto, hay un factor indudable: el ALCORNOQUE tiene corcho en el tronco y la ENCINA, no.

(4) Deben fijarse (y representar como bienamente puedan) en que la hoja del ROBLE REBOLLO es tomentosa por el envés (tiene pelos)


Materiales necesarios: Lápiz blando; goma; bolsita plástica

Sitio de realización: Aula (previo)

REFERENCIAS: CUP 3.1.5

Excursión (autobús)

Excursión (Villa San Roque)

Excursión (Ruta)  idónea

Aula (posterior)

Otros sitios.









CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

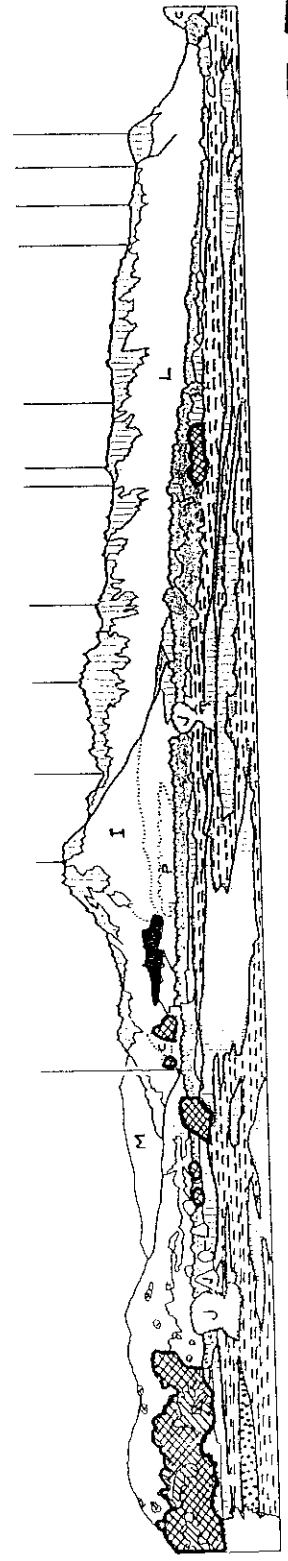
Comunidad de Madrid

Un nombre para cada cosa / Cada cosa con su nombre

⇒ ROTULA los nombres de lo que veas en este dibujo.

- ⇒ COLOREA según lo que sea:
- | | | | |
|---|----------|---|------------|
|  | Roquedo |  | Hierba |
|  | Encinar |  | Charco (*) |
|  | Robledal |  | Convento |

(La toponimia, en la Descripción de la Ruta; fig. N° 9



(Dado lo exiguo del dibujo se sugiere ampliarlo en la fotocopiadora o solicitar copias mayores al PAMAM).

(*) Habitualmente seco, pero si se le ha explicado o se esfuerzan en buscarlo, se ve bien su sitio.

- M = Maizo de Mondalindo (Valdemanco/Bustarviejo)
 - U = Enebras "tallados" por el ramoneo del ganado
 - I = Incendio de 1994
 - L = La Ladera
 - P = Pinarcillo
 - G = Chopos
- (Se han eliminado watermarks varios)

(Si te animas, completa el dibujo, añadiendo cosas que faltan) ↗

Alumno/a:.....Equipo:.....Nivel:.....

Centro Escolar:.....Localidad:.....

Notas, cálculos, etc.:

Materiales necesarios: *Lápices o rotuladores (6 colores); carpeta para apoyar.*

Sitio de realización:

- Aula (previo)
- Excursión (autobús)
- Excursión (Villa San Roque)

REFERENCIAS:


- Excursión (Ruta Parada $\triangle 13$ Ecur. $\textcircled{26} + \textcircled{27}$)
- Aula (posterior) (con diapositivas?)
- Otros sitios.



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

La lengua: entendámonos

 Analiza esta frase:

La dehesa boyal está boyante; decenas de limusinas circulan por ella.

SINTAXIS: (*)

ETIMOLOGÍA: "boyal" viene de .. BUEY ..

"boyante" viene de BOYA : que flota ; que sube.

"limusina" viene de LIMOGES (FRANCIA); adj. fem.: cosa oriunda de allí
(o persona)

[¿Qué tendrá que ver un coche de lujo con una vaca?. Pregunta al profe.]

 Aún hay poesía en el mundo:

- Busca en una biblioteca la obra de SAN JUAN DE LA CRUZ donde está lo que has leído de camino. Y, dentro de ella, los versos en concreto:

- Recuerda el Proverbio de ANTONIO MACHADO:

"El ojo que ves, no es
ojo porque tú lo veas;
es ojo porque te ve".

Identificar
Edificios

(Si has visto Madrid desde La Cabrera, también podrás ver La Cabrera desde Madrid
¿NO?)

4?

- Busca entre las "serranillas" del MARQUÉS DE SANTILLANA alguna que hable de la Sierra; ¿De qué sitios?:

"Allá a la vegüela... " Por todos estos pinares... " Madrugando en ROBLEDILLO..."
LOÇΟΥΕΛΑ... ΜΑΝÇΑΝΑΡΕΣ

"Al pie de agüessa montaña " Descrudol y elmo a yuso
la que digen de BERÇOSA contra'l BòVALO tirando..." (2)

- ¿? Pregúntale a tus abuelos por varias cosas sobre las que hayas escuchado comentarios del profe: (si puedes, graba sus respuestas en una cassette y luego, transcríbelas o resúmelas detrás).

¿Qué es el pan negro? ¿Qué es el estraperlo?

¿Cuándo empezó a haber butano? ¿Qué eran el cisco y el picón?

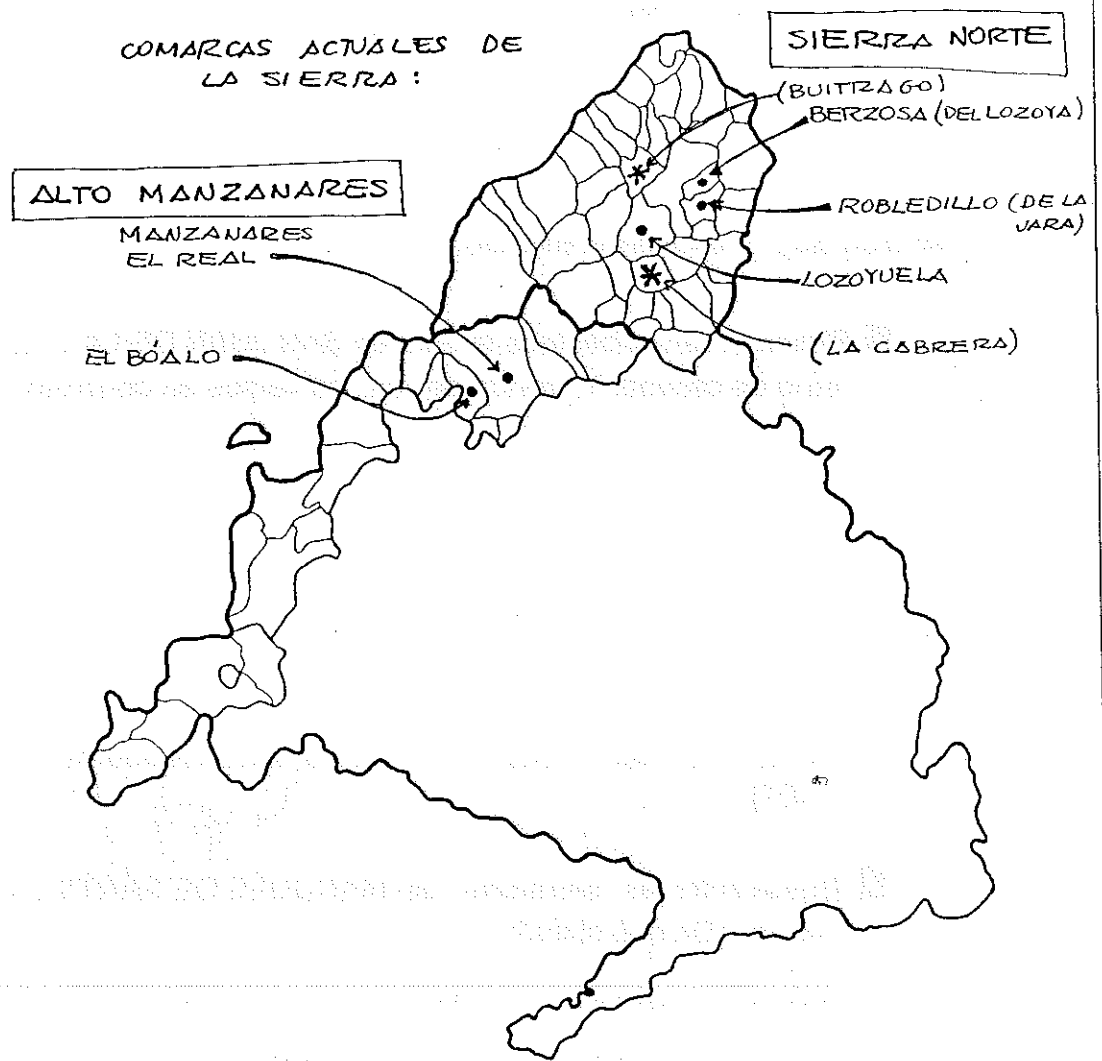
Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

(*) Cada profesor, en función del nivel de curso, en lo referente a LENGUA, propondrá el análisis sintáctico que estime conveniente.

(2) El Marqués paseaba por sus dominios Señoriales: ver VSR EA.11
(otras "Señorillas" citan los dominios en Cantabria)



Materiales necesarios: *Libros de consulta*

- Sitio de realización:
- Aula (previo)
 - Excursión (autobús)
 - Excursión (Villa San Roque)
 - Excursión (Ruta): 12 13 4/B2. Tramo "dehesa"
 - Aula (posterior)
 - Otros sitios.

REFERENCIAS: VSR EA.11; H1
CUP 3.2.2, 3.2.3, NOTA ()
DES. Fig. nº 7









CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

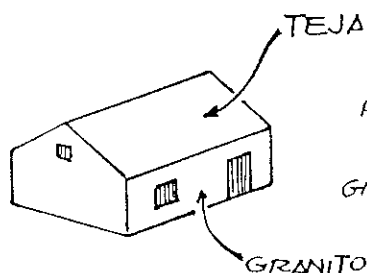
Leer y comprender

Si has donde ver el rótulo

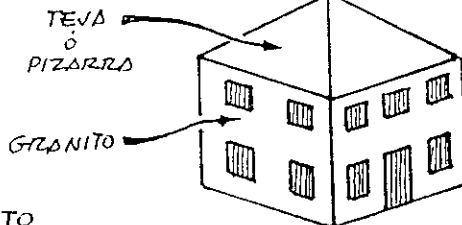
- Fijáte en la rotulación de las calles y plazas por las que pases.
¿ Por qué crees que se llaman así?

14	 Avenida del Generalísimo	Por: el anterior Jefe del Estado (Francisco Franco)
3 → B1	 Calle de San Antonio	Por: el Convento
B7 → 14	 Calle del Corcho	Por: que si hay alcornoques, algo tendrá que ver ¿No?
B1, B7	 Calle de Carlos Jiménez Díaz	Por: un médico famoso que vivió en el Convento hace años. (cf. cup 3.2.3)
3 → B1	 Plaza del Gorrillo	Por: que está en un pequeño alto (Gorro chico)
1 → 2	 Calle de las Rosas	Por: Ni se sabe. (Se le ocurría a algún alcalde que lo de las flores suena bien)

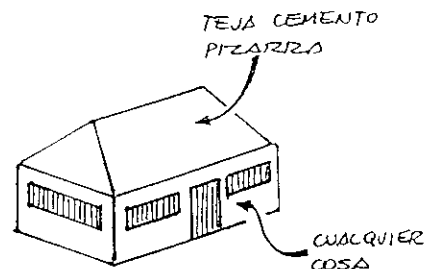
- Si ya has visto la placa de la calle, fijate ahora donde está puesta (la pared y lo de alrededor). Describe los materiales:



Casa antigua de pueblo



Hotelito de veraneante



Chalé moderno

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

•/• → otras vías públicas:

q. de la Fontanilla (= Fontanilla; pequeña fuente) [Está fuera de Ruta]

q. de la Hoyuela (= Pequeña "Hoya" = Navazuela)

q. Carlos Ruiz (Gfr. CUP NOTA)

Materiales necesarios: ---

Sitio de realización:

- Aula (previo)
- Excursión (autobús)
- Excursión (Villa San Roque)
- Excursión (Ruta) (U)
- Aula (posterior)
- Otros sitios.

REFERENCIAS CUP 3.2.3, 3.2.4

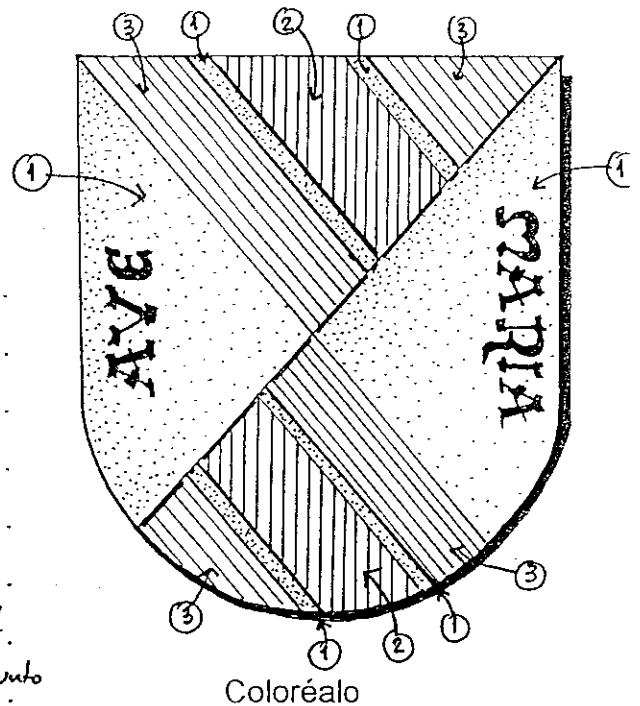


CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

Seamos escuderos antes que caballeros

● ¿Dónde has visto este escudo?



- A) En Villa San Roque: *Escudo colgante sobre puertas de la EDAD MEDIA.*
- B) En el pueblo: *Abegoria esculptura en la fachada sur del Ayuntamiento*
- C) En otro sitio de la Ruta *sobre el dintel de la puerta de Poniente del Convento (junto con otro escudo de la Casa del Infantado).*
- D) En algún otro viaje: (*)
- E) En libros, cuadros o así:
 + BANDERAS Y ESCUDOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
 + Colección "Nuestros Pueblos" del PAMDM; N° 0; pag.5

- ¿Quién lo usó en tiempos? EL MARQUÉS DE SANTILLANA
- [En qué asignatura te han hablado de él: LITERATURA ESPAÑOLA (página del libro =)]
- ¿Qué tenían que ver estos Señores con LA CABRERA?
Los Mendoza eran Señores Jurisdiccionales de Buitrago, su Tierra, dentro de la cual estaba incluida La Cabrera.

(*) Si no te han llevado aún a estos sitios, propónselo a tus padres (y dáles un repaso de Historia)

MANZANARES EL REAL (MADRID) : Castillo, Torre del Embalse
 GUADALAJARA : Palacio de los Duques del Infantado
 HITA (GUADALAJARA) : Puerta de la muralla
 TORRELAVEGA (CANTABRIA) : Vidriera de la escalera principal de la Casa del Ayuntamiento

[Esto es para Matricula de Honor : ¿Qué tienen en común estos sitios?]

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

Colores del Escudo: ① "ORO" (Metal); si no se dispone de rotulador metalizado dorado, se puede admitir el amarillo, aunque no sea lo ortodoxo en heráldica.

② "GULES" (Esmalte); color = rojo

③ "SINOPLA" ("); " = verde

[La leyenda originalmente, iba de "AZUR" (=Azul); últimamente, se admite de "SABLE" (=Negro)]

→ Era la ARMAS combinada de las CASAS de MENDOZA y de LA VEGA: "de sinople, banda de gules con bordura de oro", para la primera y, "de oro, la leyenda AVE MARIA GRATIA PLENA" para la segunda. El "Gratia Plena" a veces no aparece, porque en piedra era difícil meter tanta letra.

(*) Un aspecto literario del Marqués de Santillana, en la Ficha CUA, 8.

Materiales necesarios: Rotuladores de colores: Oro (amarillo), rojo y verde;

Sitio de realización: Aula (previo)

Excursión (autobús)

Excursión (Villa San Roque)

Excursión (Ruta)

Aula (posterior)

Otros sitios.

REFERENCIAS: VSR E (Colg.) E4.f1; E4.i1.
CUP 3.2.2. Nota (48)



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

3 56

¡ Horror ! , también aquí hay "Mates"

- **Álgebra geopolítica.** (Asignatura optativa, por suerte): coloca el signo algebraico correspondiente entre cada territorio:

"Pertenece a" o "No pertenece a"
 "Contiene a" o "Está contenido en"
 "Igual a" o "Distinto de"

Municipio de La Cabrera	\notin	Comarca del Alto Manzanares
Edificio de <i>Villa San Roque</i>	\supset	Casco Viejo de Buitrago
Dehesa de Roblellano	\notin	Cuenca del Guadalix
Casco Viejo (Barrio de Arriba)	\subset	Plaza del Cerrillo
Charcas de Roblellano	\supset	Dehesa de Roblellano
Unión Europea	\subset	Municipio de Valdemanco
Comarca Sierra Norte	\neq	Comarca "Sierra Pobre"

(Ver Ficha N° 8)

- XYZ ^(*)

Distancia (eje de las x) entre el *meridiano* de mi ciudad/pueblo y La Cabrera:

Kms.

Distancia (eje de las y) entre el *paralelo* de mi ciudad/pueblo y La Cabrera:

Kms.

- Los volúmenes

⇒ Cubica la Sierra de La Cabrera: [mediciones sobre el croquis que va detrás]

$V_s =$ Hm^3

⇒ Cubica tu Centro Escolar (más o menos):

L =Hm.
 l =Hm. $V_c =$ Hm^3
 h =Hm.

⇒ ¿Cuántas veces cabría este volúmen en el volúmen de la Sierra de La Cabrera?

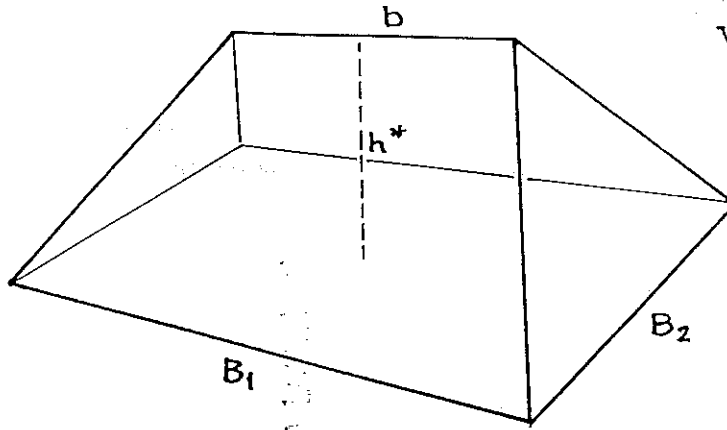
$\frac{V_s}{V_c} = \frac{925}{\text{Hm}^3} \frac{Hm^3}{Hm^3}$ veces

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

(*) "altura" = diferencia entre "altitudes" s.n.m. (cotas medias de la superficie cimera. Ver TXT 11)



CUERPO GEOMÉTRICO = "GUÑA"

$$V = \frac{B_2 \cdot h}{6} (2B_1 + b)$$

"La Sierra S.S."

$$\left\{ \begin{array}{l} B_1 = 25 ; B_2 = 15 ; b = 17 \\ h = 14,50 - 10,80 = 3,7 \\ V_s \approx 620 \text{ Hm}^3 \end{array} \right.$$

(cifras en Hm.)

"Cancho Gordo"

$$\left\{ \begin{array}{l} B_1 = 14 ; B_2 = 10 ; b = 5 \\ h = 15,50 - 10,80 = 4,7 \\ V_c \approx 260 \text{ Hm}^3 \end{array} \right.$$

$$V_s \approx 925 \text{ Hm}^3$$

"La Cabeza"

$$\left\{ \begin{array}{l} B_1 = 8 ; B_2 = 7 ; b = 4 \\ h = 12,50 - 10,80 = 1,7 \\ V_z \approx 45 \end{array} \right.$$

- (1) Procedimiento:
- A se traza el meridiano del Centro Escolar en el Mapa de la Comunidad (línea vertical que pasa por el Centro)
 - B se traza el equivalente para La Cabeza.
 - C se mide (escalímetro o regla + escalilla mapa) la distancia entre ambas líneas
 - Para los paralelos, Idem. Id. con líneas horizontales (paralelas al Ecuador)

Materiales necesarios: Calculadora; cinta métrica; plano del Centro Escolar; escalímetro o Mapa 1:200.000 de la Comunidad regla

Sitio de realización: Aula (previo) REFERENCIAS VSR A3, A2

Excursión (autobús) CUP. NOTA (3)

Excursión (Villa San Roque)

Excursión (Ruta)

Aula (posterior)

Otros sitios. (ver ANEXO E.1 del Cuaderno del Profesor)



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid

Ecoimpactos y otras guarrerías

¡☹️! Cita las tres cosas que hayas visto que te parezcan más dañinas para el medio ambiente [con la mano en el corazón, lo que a tí te parezca más grave o feo].

1ª: , en

2ª , en

3ª , en

☹️ Añade aquellas en las que no te habías fijado, pero que el/la profe o un compañero te han ayudado a ver:

4ª: ; en:

5ª: ; en:

6ª: ; en:

¿☹️? ¿Por qué te parecen mal?. ¿Cuál es el daño que hacen?

.....

.....

.....

.....

☹️☹️☹️ Las hay que **no tienen arreglo** (subraya arriba las irreversibles). → ver de atrás →
(La mayoría tienen arreglo ⇒ HAY QUE HACER ALGO)

😊 Pero otras sí lo tienen: ¿Qué has hecho tú al respecto? ¿Qué piensas hacer?

➡ RECOGIDA DE BASURAS DURANTE LA EXCURSION

APLICACION DE LAS NORMAS DEL "DECÁLOGO"

VIGILANCIA DE QUE OTROS LAS CUMPLAN

➡ DENUNCIAS / CONVENCER DE QUE NO SE HAGA

VOTAR A QUIEN LO ARREGLE / HACERME ECOLOGISTA

NO IR A DONDE ESTÉ SUCIO Y DEGRADADO

LO QUE ME MANDEN / NO SÉ / NADA

Alumno/a: Equipo: Nivel:

Centro Escolar: Localidad:

Notas, cálculos, etc.:

(1) EL INVENTARIO GENERAL de agresiones al medio podría ser:

- | | | | | | | |
|--------------------------|--|--|------------------|---|--|--|
| Agresiones destructivas: | } <u>Canteras</u> { <u>Grandes</u>
<u>Pequeñas</u> | } Incendios { 1989 (Gesta de las Atalayuelas) (A)
1995 (Convento / Cancho Gordo) (27) | | | | |
| | | | Residuos sólidos | } Cascotes { (Atalaya de Venturada; Pza. del Gorrillo;
Carrera de San Isidro...) | } Basura menuda: plásticos, papeles.. (Dehesa) | } Materiales: Torres eléctricas abandonadas > (23) |
| Contaminación de fluidos | } Acústica { Barreos de las canteras
Planta de machaqueo de áridos
Helicópteros en prácticas | } Atmosférica: Pérdida de visibilidad desde el
Área Metropolitana (A) | | | | |
| | | | | | | |
| Vandalismo | } "Tags" en cemento (Pza. del Cerillo) B1
Pintadas en La Dehesa (Manga, etc.) (30) | | | | | |
| Otros (*) | | } Deterioro del paisaje urbano (pérdida de identidad)
Proliferación de postes eléctricos y telefónicos
" " repetidores telefonía móvil (A)
Vallados antiestéticos (18)
Desprecio por la flora autóctona en jardinería (3)
Huellas escaladores en el Pico de La Miel | | | | |

(*) sería interesante saber si existen alumnos que consideren "agresiones al medio" cosas que no lo son, como los excrementos o animales (bostas de vacas y mancuas en las buiteras) Idem. si detectan ausencias (energías alternativas, por ejemplo)

Materiales necesarios: Bolsas de basura

- Sitio de realización:
- Aula (previo)
 - Excursión (autobús)
 - Excursión (Villa San Roque)
 - Excursión (Ruta)
 - Aula (posterior)
 - Otros sitios.

REFERENCIAS: CUP 3.2.4

VSR 12.f7



CONSEJERÍA DE EDUCACION Y CULTURA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO REGIONAL

Comunidad de Madrid